

А. А. Караткевіч

Навуковы кіраўнік

К. Р. Федарцова

*Беларускі гандлёва-эканамічны
ўніверсітэт спажывецкай кааперацыі
г. Гомель, Рэспубліка Беларусь*

АБ РЕАЛІЗАЦЫІ ПРАЕКТА “ВЕЛІЧ РОДНОЙ МОВЫ”

Праект «Веліч роднай мовы», створаны на базе Дзяржаўнай установы культуры змешанага тыпу «Нацыянальны цэнтр сучасных мастацтваў» пры падтрымцы Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь і Мінскага гарвыканкама, ставіць мэтай папулярызацыю творчасці сучасных беларускіх мастакоў, стварэнне эксперыментальнай гарадской пляцоўкі для рэалізацыі творчых маладзёжных ініцыятыў, а таксама закліканы папулярызаваць родную мову, па-новаму (з дапамогай арт-аб’ектаў) раскрыць семантыку беларускага слова. Унікальнасць праекта складаецца ў спалучэнні адукацыйнай і мастацкай функцый, бо сімвалы роднай мовы падаюцца пры дапамозе прыёмаў і сродкаў выяўленчага мастацтва, якое аб’ядноўвае розныя віды жывапісу, графікі і скульптуры.

Праект пачаў дзейнічаць у 2018 г. і плануе правядзенне серыі культурна-асветніцкіх акцый, мерапрыемстваў каля ўсталяваных арт-аб’ектаў: лекцыі сумесна з Саюзам пісьменнікаў, моваведамі; адкрытыя заняткі разам з выдатнымі настаўнікамі; акцыя «Маё слова» – запіс кароткіх відэаролікаў са знакамітымі дзеячамі беларускай культуры і мастацтва з трансляцыяй у адмыслова створаных групах у сацыяльных сетках і інш. Інсталююцца станцыі месцам камфортнага адпачынку, таму што фактычна ўяўляюць сабой вулічную мэблю, зробленую з дрэва і металу.

Больш за 30 унікальных арт-аб’ектаў былі распрацаваны за гэты час. Да іх стварэння далучыліся беларускія мастакі і дызайнеры, члены творчых саюзаў Рэспублікі Беларусь, якія працуюць у сумежных тэхніках і жанрах, выкладчыкі і студэнты ўстаноў вышэйшай адукацыі мастацкага профілю. Інтэрактыўныя скульптуры, якія разам утвараюць пэўныя словы, такія як «Каханне», «Будучыня», «Запавет» і іншыя, нясуць у сабе выключна пазітыўнае ўспрыманне менталітэту беларускага народа і яго духоўнай спадчыны. Асобнай задачай для праекта з’яўляецца яго турыстычны патэнцыял.

«Мова» – адзін з відаў арт-аб’ектаў, створаны беларускім скульптарам Паўлам Вайніцкім, служыць месцам камунікацыі, дзе людзі могуць сустрэцца і мець зносіны, зручна размясціўшыся на скульптуры вялікіх літарак. Дадзены праект у рамках ініцыятывы «Веліч роднай мовы» быў прадстаўлены 21 лютага 2020 г. у Міжнародны дзень роднай мовы кампаніяй «А-1» [1].

Каларыт кожнага з шасці рэгіёнаў Беларусі будзе адлюстраваны праз колеры інсталюемых, якія падкрэсліваюць адметныя рысы кожнага рэгіёна. Пры адборы колераў ўлічвалася мноства ўнікальных мясцовых асаблівасцей, напрыклад прыродных (шэрыя палескія балоты, блакітныя азёры Віцебшчыны і г. д.). Так, у Гомелі арт-аб’ект плануецца размясціць на вуліцы Кірава, які будзе складацца з літар блакітнага, жоўтага, шэрага, чырвонага і чорнага колераў [2]. У абласных цэнтрах інсталююцца з’яўляюцца вясной 2020 г.

Арганізатары арт-інсталюемых, як і самога праекта, хацелі данесці да жыхароў беларускіх гарадоў і іх гасцей, што родная мова – гэта вельмі прыгожа і яе прысутнасць змяняе да лепшага ўсё вакол нас. Калі ўсе арт-аб’екты будуць устаноўлены, плануецца стварыць побач з імі сетку бясплатнага Wi-Fi. Трохмерныя інсталюемыя «Мовы» стануць утульным месцам камунікацыі і наведвання турыстамі.

Спіс выкарыстанай літаратуры

1. «Мова» беларускіх гарадоў: в Мінске и областных центрах появится серия арт-инсталляций [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://interfax.by/news/obshchestvo/kultura>. – Дата доступа : 15.04.2020.

2. Малажаўская, Д. У Гомелі з’явіцца «Мова» / Д. Малажаўская // Гомел. ведомости. – 2020. – 29 февр. – С. 7.